

деятельности можем поставить хозяй- щественно подходит, в частности, ственный расчет. к изъятию денег у населения.

Октябрьская революция развернула перед Россией гигантские задачи в области просвещения, но она не могла, конечно, дать средств к исполнению этих задач, ибо захлебнулась в проливной разрухе страны, крими и в болоте разоруж. Однако, всякий коммунист и искренний гражданин Советской России понимает, что с прекращением военной грозы и с первыми проблесками улучшения экономического положения, дело просвещения начнет расти гигантски. Пусть октябрьский юбилей будет весной для этой, столь важной и до сих пор еще недостаточно развернутой, партийной работы.

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ.

Подземный рокот цементных артерий,
Тяжелый взлет двадцатых этажей,
Как вымыслы причудливых поверий
Цепление электрических оней.

Беззастенчивый хор гранитных изваяний,
Застывший гимн тревоги и труда,
Каких веков здесь пресекались грани,
Кем создан, сотворен когда?

Кто скажет „здесь мое“ и дерзостно отторгнет
От общей музыки своих усмешки звуков,
Здесь тысячи творцов в проклятья и восторге
Сплели живую связь из чудотворных рук.

Прислушайся, и ты услышишь внятно,
Как дышат площади и говорит гранит,
На развалих кирпичных убоищных кровли плиты.
Горячий пот на плитах заблестит.

О памятниках труда, ты величав и вечен
О улыбки тяжкие, о плиты площадей,
Ваш каждый камень огненно отмечен,
Безсмертным подвигом неведомых людей.

Один из первых президентов Соединенных Штатов Джонсон высказал такой часто повторяемый афоризм: «Или мы поднимем всеобщее образование народа, или никакой декретации у нас не будет».

Октябрьская революция развернула перед Россией гигантские задачи в области просвещения, но она не могла, конечно, дать средств к исполнению этих задач, ибо захлебнулась в проливной разрухе и нищете: крестьяне в болоте разрухи. Однако, всякий коммунист и искренний гражданин Советской России понимает, что с прекращением военной грозы и с первыми проблесками улучшения экономического положения, дело просвещения начнет расти гигантски. Пустоктябрьский юбилей будет весной для этой, столь важной и до сих пор еще недостаточно развернутой, партийной работы.

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ.

Годовщина революции—день, когда принято подводить итоги пройденного, для дальнейшего применения революционной энергии масс, к этому направлению. В основном, рационали-

и, несомненно, обнаружение реальных успехов на нашем хозяйственном фронте будет основательным, поспешным, решающим моментом и открытием нам кредита.

Должен указать, что места еще не вполне уразумели "волю политику", впервые, силу материальных предост, выразителями которых у нас сейчас являются и деньги. Месту невероятно

М. КАЛИНИН.

Восходящий государственный регулятор
влиял заработной платы. Совет же, не
схотевший выпускать из своих рук па-
тристского руководства, еще на 4-й пе-
риод конференции (март 1918 г.) при-
нимают (по докладу Д. Томского) ряд
решений, направленных к размежева-
нию функций Наркомтруда и профес-
сиональных организаций. Постав-

Четыре года культурной работы профсоюзов.

На рубеже пятого года Великой революции, вопрос о культурно-просветительской работе, лежавший перед профсоюзами, стоит совсем иначе, чем тогда, когда русский пролетариат, с силой рукой своей бросаясь на штурвал власти великой страны.

Тогда профсоюзы, не имея вышедших из-под гнета самодержавного режима, только что начинали развертывать свои ряды. Они знали, как нужна культурно-просветительская работа, они видели, что чернота ничего не даст рабочему классу, и серьезно думали о необходимости организации и независимости от государства культурной работы (см. резолюцию 3-й всероссийской конференции профсоюзов по докладу о культурной работе).

Однако практически профсоюзы к моменту Октябрьской революции очень мало сделали в этой области, только приспосабливаясь и приспосабливаясь.

Резолюция 3-й конференции профсоюзов о создании центрального и местных образовательных комитетов, состав которых намечался к тому же довольно пестрый, смешанный (от профсоюзов, партий, «аполитичных», «интернациональных», «кооперативных»), не была проведена в жизнь, а попытки организованного руководства культурной работой среди пролетариата (напр., в Питере и Москве) были весьма слабы и неудачны. Культурная работа профсоюзов находилась в стадии самой примитивной кулашарщины.

Удивляться этому не приходится, так как кроме отсутствия соответственного опыта и средств перед профсоюзами лежали другие огромные задачи борьбы с буржуазией и ее властью, привлекавшие главное внимание.

Октябрьские дни провели резкую грань между старым и новым. Пролетариат стал у власти. Профсоюзы по отношению к Советской власти стали совсем в другое положение, чем тогда, когда у власти была буржуазия. Государственные органы пролетарской диктатуры в области просвещения также совершенно иначе относились к просвещению рабочего класса.

Правда, первый период, когда нужно было сломать «саботаж» работников просвещения и построить аппарат Наркомпроса, очень мало дал профсоюзам. Но в этот период были разбиты все рогатки, стоявшие на пути культурной работы среди организованного в профсоюзы пролетариата. Культурная работа, правда, без единого руководства, без продуманного плана, с содержанием, взятым на прокат у отжившей «внешкольной» школы, была децентрализована и развивалась стихийно и бесцельно.

Наиболее крупные союзы, находившиеся в несколько специфических условиях, начали сразу попытки ввести эту работу в организованное русло. Так, например, уже в январе 18-го года железнодорожники создали свой Цеккультур (центральный совет культурно-просветительских железнодорожных организаций), выбравший на специальной железнодорожной культурно-просветительской конференции, и примкнувший, после раскола в Союзе («Виктор» и «Восприматель») к Викжеледору. Характерно, что Цеккультур, при участии Викжеледора, вел первое время активную борьбу с пережитком государственного аппарата по просвещению железнодорожников—так называемым Учебным Отделом Наркомпути, который уже успел обзавестись своим комиссаром и претендовал на руководство всей культурной работой среди железнодорожников. Эта борьба кончилась слиянием обоих указанных организаций в Цеккультур, бывший и органом союза и Наркомпроса (осень 18 г.).

Начались попытки создания регулирующих органов культурной работы и в других профсоюзах и других. Но серьезной постановкой о государственной культурной работе профсоюзов не было. Все эти попытки начинались, как вполсилы в работу Наркомпроса, находившегося тогда в критической стадии своего развития.

Центральные союзные органы не уделяли внимания культурной работе и лишь в 2-м всерос. съезде—в начале 19-го года была принята резолюция, в которой указывалось на необходимость, кроме участия в работе Наркомпроса, создания особых культурных органов профсоюзов.

Культурная работа профсоюзов, почти никем не руководимая и не регулируемая, однако развивалась. Открывались клубы, устраивались лекции, митинги, спектакли и даже танцевальны. Особое внимание уделялось театру. Пролеткульт отжигивался от широкой массовой работы, оттягивая к себе творческие силы пролетариата и в расприжении профсоюзов оставались хатрушки и любители.

Некоторые влияния пытались оказывать на культурную работу среди профсоюзов «Рабочая кооперация» того времени, открывавшая клубы, субсидировавшая просветительские начинания. Большого значения, однако, для профсоюзов это не имело, а затем и совсем прекратилось, вместе с «рабочей» кооперацией, пытавшейся контрабандно проводить «независимую» работу.

В целом, этот период характерен для культурной работы профсоюзов в том отношении, что он выявил потребности и запросы пролетарских масс и подготовил почву для дальнейшего организованного развития.

В начале 1919 года был создан культотдел ВЦИСПС. В этом же году

большинство центральных комитетов профсоюзов имели свои культотделы.

Правда, культработа профсоюзов в это время только нащупывала свои настоящие пути. Условия того времени—обостренная гражданская война, голод, борьба с разрухой,—отнимали все силы у профсоюзов. Характерно, что одним из важнейших вопросов, стоявших перед культорганами профсоюзов в это время—участие в работе среди Красной Армии.

На пленуме культотдела ВЦИСПС в июне 1919 г. по этому вопросу было принято характерное решение: «Обсудив подробно вопрос о культурной работе профсоюзов в Красной Армии, пленум культотдела пришел к выводу, что при слабости культурных сил своих, профсоюзы не могут много дать Красной Армии в этом отношении... рекомендует всем мобилизованным членам профсоюзов, работавшим в культурно-просветительских организациях, всемерно продолжать свою работу в Красной Армии».

Кроме этого, культотделы профсоюзов деятельно устанавливали контакт с Наркомпросом, представлявшим, в частности, в конкретный момент, уже упомянутой работы в области просвещения художественных вопросов пролетарских масс».

Работа в области профтехического образования была настолько серьезна, что 3-й Съезд профсоюзов, выделивший специальную культурно-просветительскую секцию, из всех вопросов культурной работы выделил только вопрос о профтехическом образовании, по которому и была принята весьма знаменательная резолюция.

Четвертый год диктатуры пролетариата начавшийся для Советской Республики в перспективе мирного строительства, заставил культурную работу профсоюзов в новую стадию. Неустойчивость и колебания исчезли. Культурные органы чувствовали, что они нужны, что на них возложена серьезная и своеобразная задача, что положение их, как органов, опирающихся на самостоятельную пролетарскую массу, совершенно исключительное и ответственное.

В связи с этим, начали вырисовываться контуры «союзной линии» в культурной работе с другой стороны, Наркомпрос, учитывая роль и значение самостоятельной культурной работы профсоюзов, искал способов и форм согласования и сближения работы.

В области профтехического образования уже с весны 1920 года довольно успешно работала ОПОР (отдел профессионального образования рабочих), целиком находившийся в руках профсоюзов, развертывавший на местах соответствующую сеть секторов.

В области политико-просветительской работы осенью 1920 года была создана, по типу Опора, профсоюзная в качестве союзного органа внутри недавно организовавшегося Главполитпросвета.

Опыт организации профсоюзной, в силу целого ряда условий, был весьма неудачен. Союзное влияние на Главполитпросвет через профсоюзную линию, было совсем слабо. Это, однако, не мешало профсоюзам развивать довольно интенсивно свою политико-просветительскую работу, все более заставляя считаться с собою Главполитпросвет, считавший необходимым устранить всякий параллелизм, централизуя и централизуя все у себя.

Этот спор еще и поныне не решен, и лишь пятый год, вероятно, даст ему практически-целесообразное и идеологически обоснованное решение.

Союзные культорганы в это время уже определенно сформировывались. Культотдел ВЦИСПС и пленумы культотделов могли, в значительной мере, претендовать на представительство культурных нужд и запросов пролетариата.

На местах работа развертывалась, порой, давала весьма удовлетворительные данные, хотя в целом была далека от того, что было необходимо.

Интересные начинания намечались и в федеративных республиках, в частности на Украине, где культурная работа профсоюзов, поставленная в исключительно трудные условия, все-таки укреплялась и завоевывала одну позицию за другой.

Однако, если с точки зрения организационных форм, культурная работа профсоюзов выходила на прямую дорогу «сравнительно» и согласованности с Наркомпросом и его органами, то в отношении содержания культурной работы профсоюзов еще находилась в путях культурничества, параллелизма. Только в области профтехического образования обстояло все более благополучно. А в остальном судорожные потуги свои по содержанию культурной работы, которые, кроме «самостоятельности» рабочих масс, давали бы культорганами профсоюзов право говорить о государственности своих задач в области просвещения,—все время были бесплодны, оставляя профсоюзы перед необходимостью простоять без козлов.

В это время (осень 1920 г.) переиздали профсоюзы, в области воспитания культурной работы, как «школы коммунизма», всталла новая конкретная задача.

Шумно и многоглаголююще заговорили о производственной пропаганде.

*) Отчет ВЦИСПС за 1919 г. стр. 148.

В связи с этим интересно напомнить, что культотдел ВЦИСПС (худож.-просв. сектор) был создан 1-го января 1919 г.

Основным содержанием производственной пропаганды считали производственное перевоспитание рабочих масс в коммунистическом духе. В Советской Республике, где все органы связаны с обслуживанием рабочих масс, к участию в выполнении этой новой задачи потянулись все.

Это сразу создало для производственной пропаганды положение диктатора, у которого семь нянек, и определило первоначальную ошибку, заключавшуюся в неопределенности построения органов по производственной пропаганде (Всероссоюз в центре и на местах) только формально возмывавшиеся профсоюзам.

Культурная работа профсоюзов, при развитии производственной пропаганды, естественно и не сразу выявила свое основное родство с этой важной работой.

Но небольшой по времени и весьма значительный по объему опыт производственной пропаганды показал, что по существу своему она является основным содержанием уже существующих союзных органов и особенно культотделов в своей основной просветительской-воспитательной части.

Четвертый съезд профсоюзов, в мае этого года, в обстоятельной и вдумчивой резолюции по культурной работе, определенно зафиксировал это, отметив, что производственная пропаганда должна стать основным содержанием политико-просветительской работы профсоюзов.

После IV съезда культработа профсоюзов уже значительно окрепла и оформилась. Правда, практически она была еще далека от подлинно-широкого культурного движения пролетарских масс,—но уже наметились все условия для этого.

Первая всероссийская культконференция профсоюзов, состоявшаяся

Профдвижение в цифрах.

1. ОТ ЦЕХОВЩИНЫ К ПРОИЗВОДСТВЕННОМУ ПРИНЦИПУ.

| В марте 1917 | Кол-во цехов | Число членов |
|---------------|--------------|--------------|
| В январе 1918 | 158 | 2.252.500 |
| " " 1919 | 30 | 3.422.000 |
| " " 1920 | 32 | 4.338.000 |
| " " 1921 | 23 | 6.857.000 |

2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧЛЕНОВ СОЮЗОВ ПО ОБЪЕДИНЕНИЯМ.

а) 1-е ноября 1917 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---|-------------|--------------|
| Текстильщиков | 15 | 571.400 |
| Металлистов | 35 | 525.900 |
| Служащих и рабочих в государственных и городских предприятиях | 66 | 153.500 |
| Печатников | 8 | 133.600 |
| Горнорабочих | 14 | 127.700 |
| Торгово-промышленных служащих | 14 | 117.000 |
| Химиков | 7 | 53.885 |
| Рабочих—всп. агиты | 6 | 54.425 |
| Печатников | 8 | 72.000 |
| Строителей | 8 | 70.045 |
| Кожовщиков | 9 | 81.944 |
| Транспортных рабочих | 4 | 44.700 |
| Деревобалочников | 5 | 47.771 |
| Фармацевтов | 2 | 10.200 |
| Домашней прислуги | 5 | 26.710 |
| Нефтяников | 2 | 33.500 |
| Стекло-фарфор. | 3 | 40.000 |
| Рабочников водн. трансп. | 6 | 30.479 |
| Табачников | 3 | 10.500 |

б) 1-е ноября 1921 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 1) железнодорожников | 1 | 1.277.157 |
| 2) совработников | 1 | 882.489 |
| 3) металлистов | 1 | 561.644 |
| 4) работников просвещения и искусства | 1 | 540.054 |
| 5) всеобщего труда | 1 | 482.396 |
| 6) текстильщиков | 1 | 373.751 |
| 7) печатников и табачников | 1 | 319.054 |
| 8) горнорабочих | 1 | 303.418 |
| 9) строителей | 1 | 299.524 |
| 10) конюшников | 1 | 235.025 |
| 11) работников земл. и леса | 1 | 206.018 |
| 12) химиков | 1 | 194.897 |
| 13) паровая | 1 | 189.854 |
| 14) деревообделочников | 1 | 183.411 |
| 15) коммунального хозяйства | 1 | 179.393 |
| 16) швейников | 1 | 155.469 |
| 17) местного транспорта | 1 | 127.521 |
| 18) народного питания | 1 | 109.718 |
| 19) печатников | 1 | 81.644 |
| 20) сахарников | 1 | 69.345 |
| 21) писчебумажников | 1 | 27.158 |

в) 1-е ноября 1921 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 1) железнодорожников | 1 | 1.277.157 |
| 2) совработников | 1 | 882.489 |
| 3) металлистов | 1 | 561.644 |
| 4) работников просвещения и искусства | 1 | 540.054 |
| 5) всеобщего труда | 1 | 482.396 |
| 6) текстильщиков | 1 | 373.751 |
| 7) печатников и табачников | 1 | 319.054 |
| 8) горнорабочих | 1 | 303.418 |
| 9) строителей | 1 | 299.524 |
| 10) конюшников | 1 | 235.025 |
| 11) работников земл. и леса | 1 | 206.018 |
| 12) химиков | 1 | 194.897 |
| 13) паровая | 1 | 189.854 |
| 14) деревообделочников | 1 | 183.411 |
| 15) коммунального хозяйства | 1 | 179.393 |
| 16) швейников | 1 | 155.469 |
| 17) местного транспорта | 1 | 127.521 |
| 18) народного питания | 1 | 109.718 |
| 19) печатников | 1 | 81.644 |
| 20) сахарников | 1 | 69.345 |
| 21) писчебумажников | 1 | 27.158 |

г) 1-е ноября 1921 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 1) железнодорожников | 1 | 1.277.157 |
| 2) совработников | 1 | 882.489 |
| 3) металлистов | 1 | 561.644 |
| 4) работников просвещения и искусства | 1 | 540.054 |
| 5) всеобщего труда | 1 | 482.396 |
| 6) текстильщиков | 1 | 373.751 |
| 7) печатников и табачников | 1 | 319.054 |
| 8) горнорабочих | 1 | 303.418 |
| 9) строителей | 1 | 299.524 |
| 10) конюшников | 1 | 235.025 |
| 11) работников земл. и леса | 1 | 206.018 |
| 12) химиков | 1 | 194.897 |
| 13) паровая | 1 | 189.854 |
| 14) деревообделочников | 1 | 183.411 |
| 15) коммунального хозяйства | 1 | 179.393 |
| 16) швейников | 1 | 155.469 |
| 17) местного транспорта | 1 | 127.521 |
| 18) народного питания | 1 | 109.718 |
| 19) печатников | 1 | 81.644 |
| 20) сахарников | 1 | 69.345 |
| 21) писчебумажников | 1 | 27.158 |

д) 1-е ноября 1921 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 1) железнодорожников | 1 | 1.277.157 |
| 2) совработников | 1 | 882.489 |
| 3) металлистов | 1 | 561.644 |
| 4) работников просвещения и искусства | 1 | 540.054 |
| 5) всеобщего труда | 1 | 482.396 |
| 6) текстильщиков | 1 | 373.751 |
| 7) печатников и табачников | 1 | 319.054 |
| 8) горнорабочих | 1 | 303.418 |
| 9) строителей | 1 | 299.524 |
| 10) конюшников | 1 | 235.025 |
| 11) работников земл. и леса | 1 | 206.018 |
| 12) химиков | 1 | 194.897 |
| 13) паровая | 1 | 189.854 |
| 14) деревообделочников | 1 | 183.411 |
| 15) коммунального хозяйства | 1 | 179.393 |
| 16) швейников | 1 | 155.469 |
| 17) местного транспорта | 1 | 127.521 |
| 18) народного питания | 1 | 109.718 |
| 19) печатников | 1 | 81.644 |
| 20) сахарников | 1 | 69.345 |
| 21) писчебумажников | 1 | 27.158 |

Органы ВОНХ.

Все действия по управлению народным хозяйством объединяются в Высшем Совете Народного Хозяйства.

В губерниях городах образуются губернские и уездные советы народного хозяйства, которые исполняют аппарат бывших городских управ и уездных земств. Наряду с равняющей профессиональные союзы на новых началах—не автономная, рабочий и промышленники, а совместное действие по организации народного хозяйства с рабочими, управленческими аппаратами. Все органы сверху до низу строятся на основе строгой централизации, подчинения нижних органов высшим. Это вынужденная необходимость собрать промышленность, сохранить оборудование фабрик и за-

25—30 сентября этого года уже определенно выявила новый этап культурной работы профсоюзов.

Большая и содержательная работа производственная культ-конференция, ставит перед профсоюзами на рубеже пятого года пролетарской диктатуры серьезные ответственные и своеобразные задачи.

«Организация в культурно-творческих областях—классовой идеологии пролетариата, объединенного в союзы»—это основная задача, намеченная конференцией.

Это определяет и форму и содержание работы.

Организационные формы должны облегчить выявление творческой энергии и вовлечение в работу самостоятельных пролетарских масс, внутреннее содержание работы,—неразрывно связанное с производством, его интересами и бытом пролетариата.

Не случайно, при этом культконференция отметила необходимость органического постепенного слияния с пролеткультом и углубление идеологических основ культ-работы профсоюзов.

Культурная работа профсоюзов только начинается по настоящему, только встала на подлинный свой путь.

Пройденные этапы еще ждут своего вдумчивого, научного анализа. Нужно всесторонне изучить богатый, но хаотический, никем еще не систематизированный опыт прошлого, который ценен не только для нас, но и для мировой революции, медленно, но верно зреющей в недрах капитализма и подготавливающей его основы.

Огромные и важные задачи лежат перед культурной работой профсоюзов.

Пятый год диктатуры пролетариата должен дать нам их определенное практическое и научно-теоретическое разрешение и выявить творческие достижения профсоюзов в этой области.

Б. МАТОВ.

Профдвижение в цифрах.

1. ОТ ЦЕХОВЩИНЫ К ПРОИЗВОДСТВЕННОМУ ПРИНЦИПУ.

| В марте 1917 | Кол-во цехов | Число членов |
|---------------|--------------|--------------|
| В январе 1918 | 158 | 2.252.500 |
| " " 1919 | 30 | 3.422.000 |
| " " 1920 | 32 | 4.338.000 |
| " " 1921 | 23 | 6.857.000 |

2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧЛЕНОВ СОЮЗОВ ПО ОБЪЕДИНЕНИЯМ.

а) 1-е ноября 1917 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---|-------------|--------------|
| Текстильщиков | 15 | 571.400 |
| Металлистов | 35 | 525.900 |
| Служащих и рабочих в государственных и городских предприятиях | 66 | 153.500 |
| Печатников | 8 | 133.600 |
| Горнорабочих | 14 | 127.700 |
| Торгово-промышленных служащих | 14 | 117.000 |
| Химиков | 7 | 53.885 |
| Рабочих—всп. агиты | 6 | 54.425 |
| Печатников | 8 | 72.000 |
| Строителей | 8 | 70.045 |
| Кожовщиков | 9 | 81.944 |
| Транспортных рабочих | 4 | 44.700 |
| Деревобалочников | 5 | 47.771 |
| Фармацевтов | 2 | 10.200 |
| Домашней прислуги | 5 | 26.710 |
| Нефтяников | 2 | 33.500 |
| Стекло-фарфор. | 3 | 40.000 |
| Рабочников водн. трансп. | 6 | 30.479 |
| Табачников | 3 | 10.500 |

б) 1-е ноября 1921 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 1) железнодорожников | 1 | 1.277.157 |
| 2) совработников | 1 | 882.489 |
| 3) металлистов | 1 | 561.644 |
| 4) работников просвещения и искусства | 1 | 540.054 |
| 5) всеобщего труда | 1 | 482.396 |
| 6) текстильщиков | 1 | 373.751 |
| 7) печатников и табачников | 1 | 319.054 |
| 8) горнорабочих | 1 | 303.418 |
| 9) строителей | 1 | 299.524 |
| 10) конюшников | 1 | 235.025 |
| 11) работников земл. и леса | 1 | 206.018 |
| 12) химиков | 1 | 194.897 |
| 13) паровая | 1 | 189.854 |
| 14) деревообделочников | 1 | 183.411 |
| 15) коммунального хозяйства | 1 | 179.393 |
| 16) швейников | 1 | 155.469 |
| 17) местного транспорта | 1 | 127.521 |
| 18) народного питания | 1 | 109.718 |
| 19) печатников | 1 | 81.644 |
| 20) сахарников | 1 | 69.345 |
| 21) писчебумажников | 1 | 27.158 |

в) 1-е ноября 1921 года.

| | Число цехов | Число членов |
|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 1) железнодорожников | 1 | 1.277.157 |
| 2) совработников | 1 | 882.489 |
| 3) металлистов | 1 | 561.644 |
| 4) работников просвещения и искусства | 1 | 540.054 |
| 5) всеобщего труда | 1 | 482.396 |
| 6) текстильщиков | 1 | 373.751 |
| 7) печатников и табачников | 1 | 319.054 |
| 8) горнорабочих | 1 | 303 |